**ДЛЯ ЧЕГО НУЖНA АРТИКУЛЯЦИОННАЯ**

**ГИМНАСТИКА?**

Общеизвестно, что письмо формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости в школе. Чтобы малыш научился произносить сложные звуки **С, З, Ш, Ж, Л, Р** его губы , язык должны быть сильными и гибкими, способными долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой.

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой, некоторые дети могут научиться говорить чисто и правильно без помощи специалиста.
2. Детям легче будет преодолевать свои речевые дефекты, когда начнут заниматься с логопедом: их мышцы уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика полезна детям, у которых

« каша во рту », то есть вялое звукопроизношение.

Рекомендации к проведению артикуляционных упражнений.

1. Познакомьте ребенка с основными положениями губ и языка. Артикуляционные упражнения повторяйте не менее 5-6 раз.

2.Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом. Как только ребенок немного освоится, зеркало можно убрать.

3.Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять под счет.

4.Лучше заниматься 2 раза в день: утром и вечером в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребенка.

5.Если во время занятий язычок дрожит, слишком напряжен, отклоняется в сторону, малыш не может удержать нужное положение языка даже короткое время, обязательно обратитесь к логопеду.

6.Проводите упражнения в игровой форме - это предупредит утомление и заинтересует ребенка.

**ПРИМЕРЫ АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ.**

ЧАСИКИ.

**Цель: развиваем подвижность языка.**

Улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 10 раз.

Тик-так, тик-так.

Язычок качался так,

Словно маятник часов.

Ты в часы играть готов?

МЕСИМ ТЕСТО.

**Цель: массаж языка.**

Улыбнуться, широко открыть рот. Покусать язык зубами- та-та-та, пошлепать язык губами: пя-пя-пя; закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.

Тесто мнем, мнем , мнем,

Тесто жмем, жмем, жмем,

После скалку мы возьмем,

Тесто тонко раскатаем

Выпекать пирог поставим.

ГРИБОК.

**Цель: вырабатываем способность удерживать**

**артикуляционную позу.**

Улыбнуться, широко открыть рот, «приклеить» язык ( присосать) к нёбу. Рот широко открыт.

Под березой, у дорожки

Гриб растёт на толстой ножке.

Гриб в лукошко мы положим:

Мимо мы пройти не сможем.

ФУТБОЛ.

**Цель: развиваем подвижность языка.**

Рот закрыть, кончик языка с напряжением упирать то в одну, то в другую щеку так, чтобы под щекой надувались « мячики».

Во дворе народ толпиться:

там идет футбольный матч.

И вратарь наш, Генка Спицын,

Пропустить не должен мяч.

**Артикуляционная гимнастика для детей**

**младшего возраста.**

Выполнять упражнения перед зеркалом. Повторять от двух до пяти раз.

1. Плавное и медленное закрывание и закрывание рта.
2. Вытягивание губ вперед (трубочкой ) и растягивание их в улыбку до обнажения верхних и нижних зубов.
3. Движение языка вперед и глубоко назад, при широко открытом рте.
4. Поднимание языка вверх на верхнюю губу и опускание вниз на нижнюю губу.
5. Поднимание языка за верхние резцы и опускание за нижние.
6. Повороты языка вправо и влево к уголкам губ. Следить, чтобы не двигалась челюсть вместе с языком.

7. Повороты языка в стороны до упора кончиком языка в каждую щеку.  
Рот широко открыт.

8. Круговые движения языка. Язык, медленно двигаясь, облизывает сначала  
верхнюю, а затем нижнюю губу.

9. Пощелкивание кончиком языка, рот открыт.  
Подражание цоканью копыт лошади о мостовую.

10. Направление губами выдыхаемой струи воздуха на кончик вынутого  
языка.

Следить, чтобы не надувались щеки.